

del Giornale di  
Brescia. «Caro signor

che la copertina viene  
riservata a sport che

disguido indipendente  
dalla nostra volontà).

magari, anche il signor  
Bruno».

**PATTINAGGIO: OTTIMI RISULTATI PER IL SODALIZIO BRESCIANO**

## Primo e quarto posto al Trofeo delle Regioni Per il Gardalago un finale di stagione con il botto

**S**i è tenuto a Savona il Trofeo delle Regioni di pattinaggio artistico, valido come campionato italiano per la categoria Esordienti di tutte le discipline del pattinaggio a rotelle. Ricco il bottino conquistato dall'Asd Pattinaggio Artistico Gardalago, che presentava 3 atlete qualificate nella specialità solo dance nazionale.

Con l'esecuzione di 3 perfette danze, è salita sul gradino più alto del podio la piccola Francesca Fioratti, desenzanese classe 1997, che con un punteggio altissimo si è imposta sulle altre concorrenti provenienti da tutte le regioni italiane.

Ottima prestazione anche per Annarita Antonini, anche lei desenzanese classe 1997, piazzatasi a pari merito con la terza classificata, ma inserita per sistema di punteggi al quarto posto.

La terza atleta, Chiara Pizzi, lonatese classe 1997 al suo primo anno agonistico, pur disputando una buona gara, non riusciva ad avere accesso alla ristretta gara finale classificandosi tredicesima.

Grande soddisfazione per l'allenatore Silvio Trevisan per i risultati ottenuti dalle sue giovani atlete e soddisfazione anche per il presidente Paolo Zuin Paolo «I risultati ci indicano che la strada intrapresa dalla nostra associazione va nel giusto verso. Le



Una delle squadre dell'Asd Pattinaggio Artistico Gardalago

atlete sono giovani ed il lavoro è ancora tanto, ma la loro forza di volontà ed i loro risultati sono per noi fonte di entusiasmo per migliorare sempre di più le proposte che la nostra associazione vuole offrire agli atleti». La «solo dance» è una disciplina del pattinaggio artistico basata sull'esecuzione di 3 danze obbligatorie uguali per tutte le concorrenti (ad esempio, valtzer, tango, polka, foxtrot, ecc.) che evidenzia nelle atlete la coordinazione, la precisione della pattinata e il senso ritmico e armonico nell'interpretazione musicale su «passi obbligati».

I risultati del pattinaggio danza si uniscono a quelli della classica specialità dell'artistico. Da quest'anno con l'arrivo del pluricampione mondiale Pietro Mazzetti, la specialità è in forte crescita e i primi risultati sono stati ottenuti con la partecipazione agli Assoluti a Reggio Calabria di Annapaola Agostinelli che, dopo aver dominato il campionato provinciale, si è imposta anche ai Regionali con un piazzamento che le ha consentito l'accesso alla fase finale di un agguerritissimo campionato italiano. Senza dimenticare la partecipazione ai campionati provinciali e regionali di altre 25 atlete agoniste.